



Ferrol



Ferrol Vello
un paseo de
historia y vida

Ferrol



ESTAMOS EN FERROL VELLO, LA PARTE MÁS ANTIGUA DE LA CIUDAD. SU ORIGEN SE REMONTA A UN CASTRO MARÍTIMO QUE EVOLUCIONÓ HACIA UNA VILLA MARINERA ORGANIZADA EN TORNO A SU PUERTO PESQUERO. NADA SE CONSERVA DE AQUELLA ANTIGUA POBLACIÓN CASTREÑA EXCEPTO UNA DE SUS CALLES QUE AÚN SE CONOCE COMO RÍA DO CASTRO.

AQUELLA VILLA MEDIEVAL, CON PUERTO DE MERCANCIAS Y PESCA, APENAS SE DESARROLLÓ HASTA EL SIGLO XVIII, CUANDO LA CORONA ESPAÑOLA ESCOGIÓ ESTE PUERTO PARA ESTABLECER EL ARSENAL Y ASTILLEROS DE LA ARMADA POR LA PROTECCIÓN QUE OFRECE LA RÍA CON SU ESTRECHA BOCANA. FERROL PASA ASÍ DE SER UNA PEQUEÑA ALDEA MARINERA A CONVERTIRSE EN UNA GRAN CIUDAD INDUSTRIAL DE GALICIA. A DÍA DE HOY, EN EL BARRIO NO QUEDAN EDIFICIOS MEDIEVALES PERO SÍ SE MANTIENE EL PARCELARIO Y EL ENTRAMADO VIARIO ORIGINAL DE ÉPOCAS PASADAS.

PARA FERROL, LA BASE NAVAL Y LOS ASTILLEROS SIGUEN SIENDO PARTE DE SU IDENTIDAD, PERO NO PODEMOS OLVIDAR QUE AÚN QUEDA ESE FERROL PESQUERO Y PORTUARIO QUE SOBREVIVE EN EL FERROL VELLO Y QUE VAMOS A CONOCER PASEANDO POR SUS CALLES.

Imprescindibles

A Paseo da Mariña



B Iglesia del Socorro



C Iglesia de San Francisco



D Fuente de la Fama



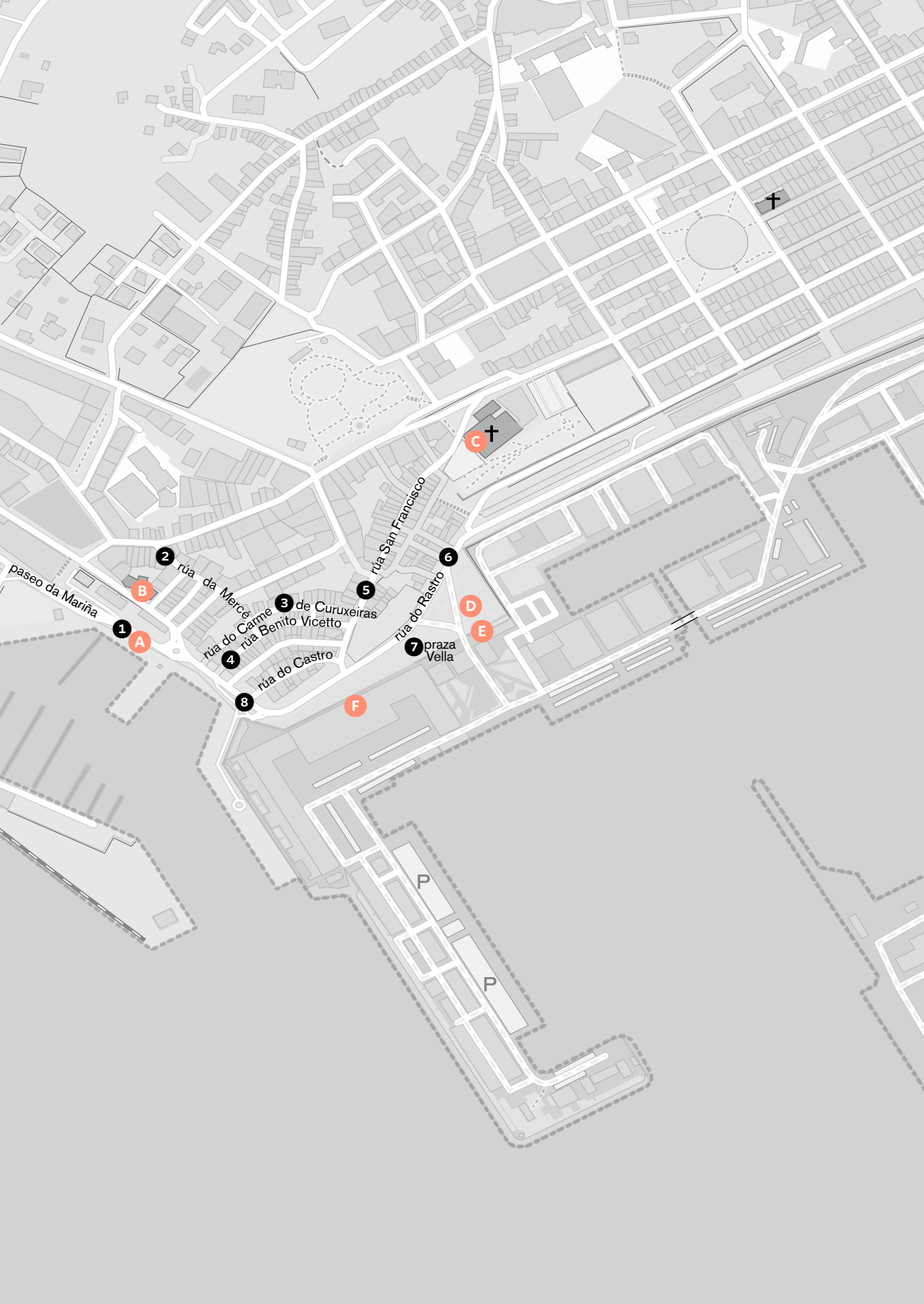
E Puerta del parque del arsenal



F Sala de armas del arsenal



La ruta



- 1 Paseo da Mariña
- 2 Rúa da Mercé
- 3 Rúa do Carme de Curuxeiras
- 4 Rúa Benito Vicetto
- 5 Rúa San Francisco
- 6 Rúa do Rastro
- 7 Praza Vella
- 8 Rúa do Castro



Ferrol

Ferrol Vello

ESTAMOS EN FERROL VELLO, LA PARTE MÁS ANTIGUA DE LA CIUDAD. SU ORIGEN SE REMONTA A UN CASTRO MARÍTIMO QUE EVOLUCIONÓ HACIA UNA VILLA MARINERA ORGANIZADA EN TORNO A SU PUERTO PESQUERO. NADA SE CONSERVA DE AQUELLA ANTIGUA POBLACIÓN CASTREÑA EXCEPTO UNA DE SUS CALLES QUE AÚN SE CONOCE COMO RÚA DO CASTRO.

AQUELLA VILLA MEDIEVAL, CON PUERTO DE MERCANCÍAS Y PESCA, APENAS SE DESARROLLÓ HASTA EL SIGLO XVIII, CUANDO LA CORONA ESPAÑOLA ESCOGIÓ ESTE PUERTO PARA ESTABLECER EL ARSENAL Y ASTILLEROS DE LA ARMADA POR LA PROTECCIÓN QUE OFRECE LA RÍA CON SU ESTRECHA BOCANA. FERROL PASA ASÍ DE SER UNA PEQUEÑA ALDEA MARINERA A CONVERTIRSE EN UNA GRAN CIUDAD INDUSTRIAL DE GALICIA. A DÍA DE HOY, EN EL BARRIO NO QUEDAN EDIFICIOS MEDIEVALES PERO SÍ SE MANTIENE EL PARCELARIO Y EL ENTRAMADO VIARIO ORIGINAL DE ÉPOCAS PASADAS.

PARA FERROL, LA BASE NAVAL Y LOS ASTILLEROS SIGUEN SIENDO PARTE DE SU IDENTIDAD, PERO NO PODEMOS OLVIDAR QUE AÚN QUEDA ESE FERROL PESQUERO Y PORTUARIO QUE SOBREVIVE EN EL FERROL VELLO Y QUE VAMOS A CONOCER PASEANDO POR SUS CALLES.

Empezamos la ruta mirando a la ría, un mar eternamente tranquilo que más parece lago que océano. En el **paseo da Mariña** ¹, donde vemos atracados barcos de recreo junto a otros de pesca, está la oficina municipal de

turismo y de atención al peregrino y, casi al lado, un pequeño pero hermoso jardín, conocido como JARDÍN DE LA RANITA, por la fuente que lo adorna con sus delfines y ranas, obra del artista local Xan Braxe.

Nuestro paseo comienza a la orilla del mar, bordeando la dársena, y podemos llegar hasta la LONJA DE FERROL, donde descargan los marineros la pesca del día para la subasta. Hay dos al día: a las 6:30 horas y otra a las 14:30 horas, a las que se puede asistir para ver las actividades y productos que llegan del mar. El producto estrella es la almeja, en sus diferentes variedades: fina, babosa o japónica, pero también hay protagonismo para los crustáceos, como la centolla o la nécora, y para una amplia oferta de pescado. La lonja nos ofrece una estupenda perspectiva de la

P. ANTERIORES Plaza Vella, Jardines de Herrera

PÁGINA OPUESTA Paseo da Mariña

ABAJO Una niña jugando en la fuente del Jardín de la Ranita





fachada marítima de Ferrol, que bien vale la pena detenerse a disfrutar.

En nuestro camino de vuelta al paseo da Mariña, punto de inicio del recorrido, nos detenemos delante de un pequeño edificio racionalista. Se trata de la antigua estación marítima de pasajeros, reconvertida en el restaurante *A Maruxaina*, que cuenta con opciones vegetarianas en su carta y una amplia terraza mirando a la ría.

Justo detrás, unas escaleras nos conducen al BALUARTE DE SAN XOÁN, donde se hallan los restos de la muralla que se construyó en el XVIII para proteger a la ciudad. Desde el jardín podemos apreciar las hermosas vistas del puerto.

Enfrente se ubica la IGLESIA PARROQUIAL DEL SOCORRO, del siglo XVIII, época en la que los ilustrados deciden reconstruir las antiguas iglesias medievales de Ferrol o construyen otras nuevas ya en estilo neoclásico. En el interior se encuentran las veneradas imágenes de la Virgen del Socorro y del Cristo de los Navegantes que salen en procesión durante

PÁGINA OPUESTA Aperitivo en A Maruxaina, con la Iglesia Parroquial del Socorro al fondo
ARRIBA Baluarte de San Xoán



la Semana Santa, Fiesta de Interés Turístico Internacional.

Aprovechando que estamos al lado del mar, los amantes de las aventuras acuáticas tienen muy cerca, en la rúa do Socorro, la *Escuela de Actividades Marítimas El Galeón*, que, además de cursos de buceo y navegación, puede organizarnos un chárter en barco o clases de *aquaskipper*. En frente, *Oliva Bar e Levar* recupera el sabor de las antiguas tabernas del puerto, con una oferta de comida casera a base de productos locales frescos.

En el ámbito gastronómico, destaca el restaurante *O Camiño do Inglés*, en la cercana rúa Espartero nº 77, con el galardonado chef Daniel López al frente. Su propuesta se traduce en una carta innovadora, en la que armoniza tradición y modernidad, incorporando productos exóticos a sus elaboraciones.

Seguimos el paseo por la **rúa da Mercé 2** y nos encontramos, pisando su suelo empedrado de granito, con viviendas antiguas que conforman una amalgama de estilos y épocas. En el cruce con la **rúa do Carne de Curuxeiras 3** casi siempre hay peregrinos a Santiago de Compostela. Tradicionalmente



los viajeros jacobeos que hacían el Camino Inglés llegaban en barco desde Irlanda, Reino Unido y el norte de Europa a Ferrol, y desde su puerto continuaban a pie o a caballo hasta la tumba del apóstol. Hoy en día, ya no vienen en barco pero sí comienzan la ruta

ARRIBA La Iglesia de San Francisco
ABAJO Vista desde los Jardines de Herrera



en el puerto de Curuxeiras, siguen por esta calle y avanzan, como nosotros, hacia la **rúa Benito Vicetto** 4.

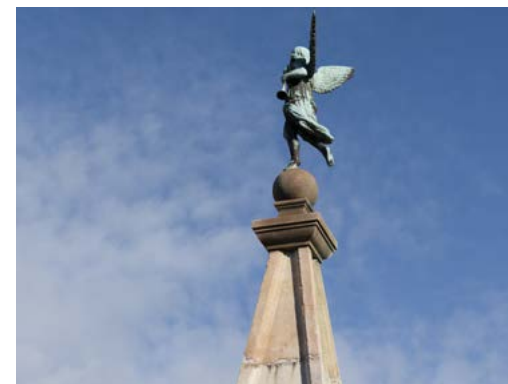
Los amantes de las postales o de llevarse algún recuerdo tradicional de la ciudad, pueden encontrar aquí uno de esos sitios especiales y con historia en el que adquirir estos artículos. Se trata del único estanco que hay en el barrio, situado en nº 15 de la rúa Benito Vicetto. Es el llamado *Estanco N° 1*, lo que nos da una idea de su antigüedad. Su licencia le fue concedida en 1944 a la viuda de un tripulante del crucero Baleares, una de las muchas que perdieron a su marido al hundirse el barco en 1938, en plena Guerra

Civil. Esta terrible tragedia golpeó a numerosas familias ferrolanas y el gobierno les facilitó la apertura de negocios para ayudarles a superar la precaria situación en la que se encontraban.

Seguimos la ruta de los peregrinos y llegamos a la **rúa San Francisco** 5, la principal de este barrio. Varios locales como vermoutherías, cervecerías, bodegones y taperías animan la calle, destacando *Josefa's Bar*, que actualiza los sabores de antaño o el restaurante *Frank*, con una cocina de mercado de gran calidad, elaborada y presentada con una estética contemporánea.

El nº 40 está ocupado por la tintorería *La Cubana*, una empresa familiar donde los encargados son tintoreros de tercera generación, expertos en limpiar cualquier tipo de

ARRIBA Puerta del Parque del Arsenal Militar
ABAJO Fuente de la Fama



prendas, desde los uniformes de los almirantes a la grasa en la ropa de los trabajadores de los astilleros.

Al final de la calle se edificó la **IGLESIA DE SAN FRANCISCO**, sobre el antiguo solar donde estuvo en su día el convento y el templo fundados por Fernán Pérez de Andrade a finales del siglo XIV. En el XVIII, debido a la necesidad de expandir la ciudad por la llegada de la Base Naval y la Armada, los ilustrados decidieron eliminar el convento y construir una nueva iglesia neoclásica para reconvertirla en parroquia castrense. Es curioso que en la fachada de este templo falten las torres. El motivo fue que la Marina impidió su edificación porque dificultaría la visión del nuevo proyecto constructivo que nunca llegó a realizarse. Finalmente, Ferrol se quedó sin el nuevo proyecto y sin las torres de la iglesia.

En el interior del templo podemos admirar tallas del gran escultor dieciochesco José



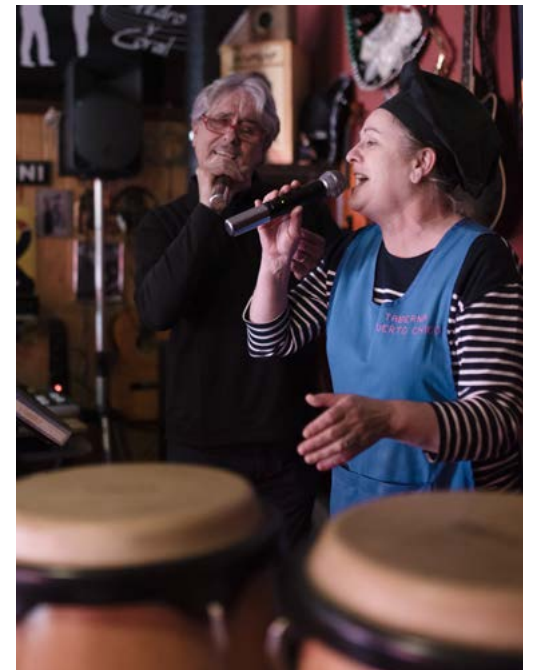
Ferreiro. Entre ellas, destaca la imagen de SANTA BÁRBARA, patrona de los artilleros y protectora contra las tormentas y los rayos. Para su ejecución, el artista tomó como modelo a su propia mujer. En la pila bautismal de la iglesia recibió Francisco Franco el primero de los sacramentos.

Al lado de la iglesia de San Francisco se encuentran los JARDINES DE HERRERA, entre el noble edificio del parador de turismo y la actual sede del Archivo Naval. Aquí podemos disfrutar del mejor mirador hacia la ría, el arsenal y los astilleros. En el centro se levanta el MONUMENTO AL BRIGADIER CHURRUCA, que falleció en combate en la amarga batalla de Trafalgar, frente a las tropas del almirante Nelson, en 1805. A su lado se sitúa la ESCU LTURA DEL MARQUÉS DE ENSENADA, obra de César

PÁGINA OPUESTA Sala de Armas del Arsenal

ARRIBA Boleros en la Taberna Puerto Chico

ABAJO Plaza Vella



Lombera, en homenaje al gran impulsor del Arsenal de Ferrol en el siglo XVIII.

Desde los jardines se accede al MUSEO DE LA SEMANA SANTA DE FERROL, donde se puede descubrir la variedad y riqueza de las imágenes y objetos propios de esta celebración, declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional.

Seguimos la ruta por la **rúa do Rastro** **6** y llegamos a la **praza Vella** **7**, donde nos recibe la PUERTA DEL PARQUE DEL ARSENAL MILITAR, una entrada monumental al complejo castrense, realizada en el siglo XIX e inaugurada con motivo de la visita a la ciudad de la reina Isabel II en 1858. Allí está siempre apostado un infante de marina, vigilando la entrada en la que campa un magnífico escudo de Felipe V. Si nos acercamos, podemos ver la antigua fuente de la Fama, que data de 1786, hoy reconvertida en monumento, en la que se representa una figura alada que porta



PÁGINA OPUESTA, ARRIBA Detalle de una embarcación en puerto

PÁGINA OPUESTA, ABAJO Chocos en la taberna Anca ARRIBA Muelle de Curuxeiras

dos trompetas que representan la verdad y la mentira, alegorías de la buena y mala fama.

En las inmediaciones del arsenal hay un hermoso edificio modernista de color rojo que alberga la *Taberna Puerto Chico*. Allí podemos comer buenos productos de la ría, o incluso mejor, cenarlos, ya que durante el fin de semana, a última hora, suelen amenizar la velada con música de boleros. El local está decorado con instrumentos musicales y elementos marineros que hacen clara referencia al amor por la música y al tipo de comida que se ofrece.

Nos dirigimos ya rumbo al puerto y vemos la imponente construcción de la antigua *SALA DE ARMAS DEL ARSENAL*, un edificio de estilo neoclásico que se encuentra dentro de la Base Naval pero que es visible desde la calle. Hoy funciona como residencia militar y es un buen ejemplo del diseño ilustrado del ingeniero Francisco Llobet y del arquitecto Julián Sánchez Bort, que pretendían mostrar



el poder real sin descuidar su funcionalidad, una idea muy típica del pensamiento racionalista del momento.

Al llegar de nuevo a la dársena de Curuxeiras lo ideal es sentarse a disfrutar del paisaje desde una de las muchas terrazas que tenemos en las cafeterías del paseo da Mariña.

En la cercana **rúa do Castro** ⁸ abrió en 1962 con una decoración marinera y futbolera *Taberna Anca*. Su fundador fue el futbolista del Deportivo de La Coruña Alfonso Fernández Anca, que convertiría este local en punto de encuentro del barrio. El plato estrella es el choco en su tinta, pero cualquiera de sus propuestas nos permite saborear los productos de la ría frescos y preparados al estilo tradicional.

Y si queremos seguir conociendo Ferrol y su mar, podemos subir en uno de los barcos que hacen cruceros por la ría, con salida desde el muelle de Curuxeiras, porque Ferrol Vello y su mar van unidos desde sus inicios y no se puede entender el uno sin el otro.

Cruceros por la ría de Ferrol y travesía a Mugarbos

Estas dos actividades nos permiten conocer Ferrol desde el mar, navegando por su ría. El crucero por la ría dura una hora y comienza y acaba en el puerto de Curuxeiras. La travesía a Mugarbos se realiza en una embarcación que nos lleva y trae a esta villa pesquera situada justo enfrente de Ferrol, al otro lado de la ría, donde es tradicional degustar el pulpo preparado según la receta propia del pueblo, “a la mugardesa”.

Parque Raíña Sofía y Aquaciencia

Aprovechando que estamos al lado, aunque saliendo un poco de Ferrol Vello, podemos acercarnos al PARQUE RAIÑA SOFÍA, cuya entrada vemos junto a un maravilloso edificio modernista, el CHALET ANTÓN, realizado en 1916 por el genial arquitecto Rodolfo Ucha Piñeiro.

El parque nos invita a pasear y relajarnos entre estatuas de ilustres personajes, fuentes y pavos reales que campan a sus anchas por todo el recinto. Además, en la parte alta, nos espera AQUACIENCIA, un parque didáctico sobre el agua en el que grandes y pequeños se pueden divertir probando diferentes experimentos y maquinaria movidos por el agua. La entrada es gratuita y está abierto todos los

días de la semana, excepto los domingos y los lunes.

Arsenal Militar

Realizar una visita guiada al ARSENAL MILITAR es una buena opción para acceder a la Base Naval, que solo abre al público para este tipo de actividades o en ocasiones especiales en jornadas de puertas abiertas. Allí podemos ver los edificios e instalaciones neoclásicas

PÁGINA OPUESTA Las Meninas de Canido son una innovadora experiencia de arte contemporáneo al aire libre

ABAJO Los cruceros por la ría de Ferrol salen del puerto de Curuxeiras



Otras guías relacionadas



acudir a la oficina de turismo del puerto, en el paseo de la Marina.

Barrio de Canido

En el límite del barrio de Canido podemos disfrutar de LAS MENINAS, una innovadora experiencia de arte contemporáneo al aire libre. Todo comenzó cuando el artista Eduardo Hermida decidió pintar una de las fachadas de una casa en ruinas. Posteriormente, se fueron sumando a la iniciativa otros creadores, incluso internacionales, siguiendo siempre como tema el cuadro de *Las Meninas* de Velázquez. Este proyecto, además de revitalizar el barrio, lo ha convertido en un gran museo al aire libre, que cada año crece con la incorporación de nuevas obras en fachadas de casas, en murallas, en medianeras o en contenedores. Todo sirve de lienzo para este gran espacio de arte.

del siglo XVIII que rodean una magnífica dársena donde están atracados los buques más modernos de la Armada española. Normalmente, estas visitas guiadas se programan en verano, Semana Santa y en algunos puentes. Para más información, se puede

ARRIBA Chalet Antón

ABAJO Fuente Wallace del Parque Raíña Sofía



გაღივიზ